|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AY | HAFTA | DERS SAATİ | KONU ADI | KAZANIMLAR | ETKİNLİK NO | ETKİNLİK ADI |
| ŞUBAT | 1 | 2 | **7. A. 1. Teknoloji ve Tasarım Öğreniyorum** | **TT. 7. A. 1. 1. Teknoloji ve tasarım ile ilişkili kavramları tanımlar.**  *Buluş, icat, keşif, bilim, teknik, teknoloji, endüstri ve endüstri 4.0 kavramları üzerinde durulur.*  *Tasarımın endüstriyel tasarım, grafik tasarım, mimari ve çevre tasarımı alanlarından oluştuğu*  *üzerinde durulur.*  **TT. 7. A. 1. 2. Teknoloji ve tasarım arasındaki ilişkiyi ifade eder.**  *Bir üründen hareketle, teknoloji ve tasarım kavramlarının arasındaki ilişki ve birbirlerini nasıl etkiledikleri üzerinde durulur.* | - | - |
| 2 | 2 | **7. A. 1. Teknoloji ve Tasarım Öğreniyorum** | **TT. 7. A. 1. 3. Teknoloji ve tasarım ürünlerine günlük hayattan örnekler verir.**  *Teknoloji ve tasarım ikilisinin hayatın günlük akışına yaptığı pozitif katkıların yanında negatif etkilerinin de var olduğu vurgulanır. Günlük hayatta karşılaştığı problemlerin çözümünde teknoloji ve tasarımın önemi üzerinde durulur.*  **TT. 7. A. 1. 4. Ülkemizdeki teknolojik gelişmeleri değerlendirir.**  *Ülkemizdeki farklı alanlarda (günlük tüketim malzemeleri, ulaşım, lojistik, sivil mimari vb.) yaşanan gelişmeleri örneklendirir.* |  |  |
| 3 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | Okuldaki sınıf ortamlarını geliştirmek amacıyla inovatif fikirler üretir, uygular. | 1 | **SERBEST ETKİNLİK 1** |
| 4 | 2 | **7. A. 2. Temel Tasarım** | **TT. 7. A. 2. 4. Çevresindeki bir tasarım ürününü yeniden yorumlar.**  *Ürün analizi ve fikir geliştirme sürecinden sonra bir tasarım ürünü çizim şeklinde yeniden yorumlanır.* | 2 | **Ürünü Yeniden Yorumlama** |
| MART | 1 | 2 | **7. B. 1. Tasarım Odaklı Süreç** | **TT. 7. B. 1. 1. Tasarım sürecinin bir problem tanımlama ve çözüm önerme süreci olduğunu söyler.**  **TT. 7. B. 1. 5. Tasarım geliştirme kriterlerini söyler.**  *Ergonomik, estetik, yaratıcı, özgün, yalın, işlevsel, bakım ve tamir kolaylığı gibi kullanıcı ihtiyaçları*  *ile dayanıklı, kolay bulunabilir, geri dönüşüme uygun, ekonomik olma gibi kriterler* | 5 | 2 |
| MART | 2 | 2 | **7. B. 1. Tasarım Odaklı Süreç** | **TT. 7. B. 1. 6. Tasarım oluşturulurken kullanıcı, malzeme, uygulama ve çevre faktörlerinin önemini açıklar.**  *Tasarım için uygun malzemeyi temin etme, araç-gereçleri seçme, çalışma takvimi oluşturma,*  *maliyet hesaplaması yapma ve değerlendirme süreçleri üzerinde durulur.*  **TT. 7. B. 1. 10. Taslak, model, maket ve prototip kavramlarını örnekleyerek açıklar.** | 3 | **MALİYET**  **TABLOSU**  **OLUŞTURMA** |
| 3 | 2 | **7. B. 1. Tasarım Odaklı Süreç** | **TT. 7. B. 1. 14. Tasarımını kullanıcıya ulaştırmak üzere tanıtım ve pazarlama imkânlarını değerlendirir.**  *Görsel ve sözel sunum tekniklerinin araştırılması sağlanır.* | 4 | **REKLAM TASARIMI** |
| 4 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | Teknoloji ve Tasarım Atölyesinin düzeni ve gelişimi hakkında fikirlerini söyler.  İnovatif fikirlerini atölye ortamını geliştirmek amacıyla uygular. | 5 | **SERBEST ETKİNLİK** |
| NİSAN | 1 | 2 | **7. B. 2. Bilgisayar Destekli Tasarım** | **TT. 7. B. 2. 1. Tasarımı için taslak çizimler yapar.**  *Gerçek hayatta karşılaşılan probleme ilişkin düşünülen çözüm önerisini veya gerçekleştirebileceği*  *hayalini kâğıt üzerinde iki boyutlu olarak gösterilir.*  **TT. 7. B. 2. 2. Taslak çizimlerini bilgisayar yardımıyla iki boyutlu görsellere dönüştürür.**  *Resim ve grafik işleme yazılımları açıklanır ve en az bir tanesi kullanılarak görsel oluşturulur.* | 9 | 2 |
| 2 | 2 | **7. B. 2. Bilgisayar Destekli Tasarım** | **TT. 7. B. 2. 3. Tasarım fikrini açıklamak için çoklu ortam sunusu hazırlar.**  *Çoklu ortam yazılımları ile sesli ve hareketli sunular hazırlayarak sınıf ortamında sunulması üzerinde durulur.* | 6 | **KENDİ DİJİTAL ÇİZİMLERİ İLE TANITIM VEYA SUNU OLUŞTURUR.** |
| 3 | 2 | **7. Ç. 1. Enerjinin Dönüşümü ve Tasarım** | **TT. 7. Ç. 1. 2. Doğal kaynaklar yoluyla enerji elde edilebilen bir ürün tasarlar.**  *Enerji dönüşümü ile ilgili olarak imkânlar çerçevesinde su, rüzgâr veya güneş gibi doğal*  *kaynaklardan yararlanılarak üç boyutlu model veya maket tasarımı gerçekleştirilir.* | 7 | **MODEL GELİŞTİRİR.** |
| NİSAN | 4 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | Okul bahçesi ve çevresi için inovatif fikirler geliştirir, uygular. | 8 | **SERBEST ETKİNLİK** |
|  | 1 | 2 | **7. Ç. 2. Engelsiz Hayat Teknolojileri** | **TT. 7. Ç. 2. 2. Özel gereksinimli bireylerin yaşama kolaylığı için geliştirilen ürünlerin tasarım özelliklerini**  **araştırır.**  **TT. 7. Ç. 2. 3. Özel gereksinimli bireyler için yaşama kolaylığı sağlayacak bir ürün çizerek tasarlar.**  *Tasarım oluşturulurken özel gereksinimli bireylere yönelik kullanılabilecek olumsuz ve rencide edici*  *ifadelerden kaçınılmalıdır.* | - | - |
| 2 | 2 | **7. D. 2. Bunu Ben Yaptım** | **TT. 7. D. 2. 1. Sergileyeceği ürün veya ürünlerini sunar.**  *Sergilenecek ürün veya ürünler için tanıtım materyalleri (tanıtım kartı, afiş, el broşürü, kısa film,*  *bilgisayar destekli sunum vb.) hazırlanır.*  *TÜBİTAK BİLİM FUARLARI İÇİN GEREKLİ ÇALIŞMALARIN VE DÜZENLEMELERİN YAPILMASINA KATKIDA BULUNUR.* |  |  |
| 3 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | **Seçtiği bir konu hakkında dijital ortamda video hazırlar.**  **Teknoloji ve Tasarım dersinin tanıtımını yapar.**  **Öğretmen tarafından denetlendikten sonra video paylaşım sitelerinde paylaşır.** | - | - |
| 4 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | **Seçtiği bir konu hakkında dijital ortamda video hazırlar.**  **Teknoloji ve Tasarım dersinin tanıtımını yapar.**  **Öğretmen tarafından denetlendikten sonra video paylaşım sitelerinde paylaşır** | - | - |
| MAYIS | 5 | 2 | **SERBEST ETKİNLİK** | **Seçtiği bir konu hakkında dijital ortamda video hazırlar.**  **Teknoloji ve Tasarım dersinin tanıtımını yapar.**  **Öğretmen tarafından denetlendikten sonra video paylaşım sitelerinde paylaşır** |  |  |
| HAZİRAN | 1 | - | - | DÖNEM SONU |  |  |

www.teknoloji-tasarim.com